

# ENTRE LA MER ET LES BRUYERES

Paroles de Georges GUYONNET et Musique de Jean Pierre ROY et Sébastien PERRIN

T° Valse Régionale

The musical score is written for a treble clef instrument in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It features a variety of chords including G, D7, Am7, G/F#, G/E, G/D, Dm7, G7, and C. The melody is accompanied by a bass line. The lyrics are in French and describe a scene of a stormy sea and a woman's heart. The score includes first and second endings, repeat signs, and a double bar line at the end.

bal sous un ciel de cris tal où toi et moi nous al lions dan ser mer il y'a vait un p'tit vent du Prin  
sons des airs d'ac cor dé on et c'é tait un di manch' de Juil let des re gards é chan  
ché tous les deux sur les quais tu vo yais comm' le mond' à l'en vers a lors main dans la  
gés, quel ques ten dres bai sers l'his toir' pou vait a lors com men cer tin nous a  
main sur le plus beau re fraîn nous a vous rê vé jus qu'au ma tin à nos  
vous in ven té des mil liers de cou plets en ju rant de ne plus nous quit ter nous a  
a mis com muns d'un pro chain ren dez vous où de main nous i rions fair' les fous nous a  
ter fous EN TRE LA MER ET LES BRU YE RES un jour moi je t'ai ren con  
trée de la Ro chell' aux Mo né diè res ce n'est pas si loin pour s'ai  
mer j'ai mis du vent dans mes ba ga ges des co quil la ges des crus ta  
cés toi tu m'at ten dais dans ton vil la ge à Chau meil au coeur de l'é  
té toi tu coeur de l'é té 2. Sous le